



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 59 II.1

Liasse n° 1... Nombre de liasses 1. Incomplet

Provenance
N° du Monastère 509 II.01... Nom du Monastère Card Soriya RaksType du document
☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mûl ☐ Écriture Chrieng ☐ Mûl ChriengIdentification
Titre: brahm Cariya Katha

Date E. B. ... Date A. D. ...

Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciens☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieux☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sûtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Chroniques☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de Méditations☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6☐ VII. Pali ☐ VIII. AutreDescription
Dimension en cm. 39,5 x 5 Nbre. d'oles 20 Pagination 1-14État
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical pan N° du film 166 Nombre de vues 100
Date prise de vue 21.12.95 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 59 II.1

Liasse n° 1... Nombre de liasses 1. Incomplet

Provenance
N° du Monastère 509 II.01... Nom du Monastère Card Soriya RaksType du document
☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mûl ☐ Écriture Chrieng ☐ Mûl ChriengIdentification
Titre: brahm Cariya Katha

Date E. B. ... Date A. D. ...

Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Codes anciens☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux ☐ II. 3 Contes religieux☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sûtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Chroniques☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Textes de Méditations☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6☐ VII. Pali ☐ VIII. AutreDescription
Dimension en cm. 39,5 x 5 Nbre. d'oles 20 Pagination 1-14État
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical pan N° du film 166 Nombre de vues 100
Date prise de vue 21.12.95 Exposition 25

Observations

FEHL
59

1/1

မံသကံ၊ ဘာဂျာဇာယ၊
ဇဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊
မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊

မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊
မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊
မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊
မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊ မာဇာယဉ်း၊

1941/12/12

STANDARD 34

9 mg 22

• ၁၀၂၃

ព្រះបាទព្រះបាទ ជ័យវរ្ម័ន ៧

၂၁၂

இதன்க்குரிய உரிமைகள்

ហេតុអ្វីបានជាអ្នក
 ពុំមកទេ?

১৬৪৭

[illegible]

2 425000

પ્રજ્ઞાદીપ જન

សង្ខេប

1934

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

825

122

John

Donnerstag

15:148:18

[illegible]

உயிர்வாழ்வு

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ឧបត្ថម្ភ

১৯৮৩/৮৪ খ্রিঃ

१८८८

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

စုစုပေါင်းပေး

28 DIST 14 52

2



កាយកោ កាយតិ យត្តកោ បិសំ ឧបសគ្គម
ក យន្តី ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
កមាបកិបិសំ យន្តី សមណបិសំ ឧត្តកោ ឧបស
ត្ថម កម្មត្ថកោ ។ ឈ ។ ក្រម្ម បិសំ យន្តី
ត្ថក កាយតិ ។ ឧត្តយបិសំ យន្តី យន្តី

ឧត្តកោ ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី
ឧត្តយបិសំ យន្តី ក្រេត្រា បិសំ យន្តី

ឧ ។ ឧត្ត ឧប បិសំ កាយកោ កាយតិ
កាយតិ កាយតិ ឧត្តយបិសំ យន្តី យន្តី
ឧត្ត ឧប ឧត្ត ។ ឈ ។ ក្រម្ម បិសំ យន្តី
កាយតិ កាយតិ ។ ឧត្តយបិសំ យន្តី យន្តី
ឧត្ត ឧប ឧត្ត ។ ឈ ។ ក្រម្ម បិសំ យន្តី
កាយតិ កាយតិ ។ ឧត្តយបិសំ យន្តី យន្តី

ဗီဇဗျူဟ ၁ ပိဋကဗျူဟ ၁ လေ့ကျင့် :

ឧបទ្វីប ១ ឥណ្ឌូនេស៊ី ឧបទ្វីប ១ / ឧបទ្វីប ២ តាមក

ឆ្នាំ ១៣៣៣ ។ បុព្វបុរសប្រតិបត្តិការបង្កើន ចានឆ្នើម

ពិសោធនបទ ៦ ឆ្នាំ មេធាវីស្រីស្នាក់នៅ

១ រមែងចានប្រយោជន៍ដ៏សេចក្តីសុខជាងគេ ឆ្លាត

ឧបនាយករដ្ឋមន្ត្រី អគ្គនាយក ព្រះបរមរាជវាំង ឯកឧត្តម អគ្គនាយក

ក : ឧទាហរណ៍ ឥឡូវនេះ មានកុដ្ត្រ័យ ចាស់

[illegible]

ឧបត្ថម្ភបដិវត្តន៍ (ការបង្កើតក្រុមប្រឹក្សាធម្មនុញ្ញ កំពុងដំណើរការ) ឆ្នាំ៖ ២០០៩

មិនបានត្រឹមត្រូវ ត្រង់ ឥន្ទ្រាឱក បណ្ណាល័យ ។ ឯឧបស្ស័ន្តៈ

ក៏មានជំងឺផ្ដុំនេះផ្ទុះ ហើយយល់អស់កត្តាសង្រ្គាបចង ២

របស់ខ្លួន ប្រគេនទៅព្រះបន្ទូលពុទ្ធ ដោយការ

នាករនៃបុព្វតម្រូវការ៖ បុរសនោះគឺទាននៅក្នុង

[illegible]

យូរអង្វែង ឧបត្ថម្ភកម្មក្នុងការស្រាវជ្រាវ ប្រតិ ក

အဝဿနာရီကစ၍ ခြံစွယ်မော့မာရီ ကျော့စွဲဒီမာငယ်ဖွယ်

๑. เยาวชนในท้องถิ่นควรได้รับการส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชน

វិទ្យាសាស្ត្រជីវិតនិងជំនឿ ហេតុការណ៍មួយផ្នែក ជំនឿលេខ

[illegible]

၁၈၈၅ ခုနှစ် ၁၂ မတ် ၁၂ ရက်နေ့

ក្រុមប្រឹក្សាដឹកនាំ អគ្គនាយកៈ ក្រុមប្រឹក្សាដឹកនាំ

[illegible]

ជំនួយរកដេ ហាតាត៍ឡី ឯកាត៍នៃ ឡេក ឧបាស៍មិទ្ធ

၁။ စာအုပ်တိုင်းကို ဖတ်ရှုရန် အားပေးပါ။

ឯកាដបំពេញ ឯកាដបំពេញ ឯកាដបំពេញ ១ ឬមួយ

[illegible]

តាមដីផ្ទៃទ្វារ ។ មាតាដើមរាង មាតា ២

● မည်သည့် ကွပ်မျက်မှုမျှမူ့မေး နှာလမာဝင်စွဲဝင်ချီမူ့

ឯង បាន មើល ប្រាកដ ឬ ទេ រឿង កាក ទាស់ ។ ដឹង ឬ ។

សំណេះក៏ឲ្យយប់ខ្ញុំ មកកន្លែងចេញទៅ លេចមក

ដំណុលដុកដើរថ្ងៃ ឆើយក៏លែងដុកដូចដើរ ។ ចំណែក
 ៤ ដំណុលដុកដើរថ្ងៃ ឆើរក៏ចេញនៅតាមដងទោលដើរ ឆើយ
 ៥ ចូលទៅកាន់ដូងដុកដូង ឆើយប្រែក្បាលមកមាត់ដើរ
 ៦ ទៅដុកដូងដើរ ឆើយក៏លែងដើរស្ងៀម ចំណែក
 ៧ ប្រែប្រួលដើរដូងមកដើរថ្ងៃ ។ ចំណែកដុក

ដំណុល ក៏ដើរតាមដងទោលដើរដូង ឆើយក៏លែងដើរ
 ដើរថ្ងៃដើរតាមដើរ ឆើយក៏លែងដើរ ឆើយក៏លែងដើរ
 ក្បាលទោល ឆើយក៏ប្រែក្បាលមកដើរ ៣ ដើរ ។ ដំណែក
 ដំណែក ឆើយក៏លែងដើរ ឆើយក៏លែងដើរ ឆើយក៏លែងដើរ
 ឆើយក៏លែងដើរ ឆើយក៏លែងដើរ ឆើយក៏លែងដើរ

ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ
 ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ
 ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ
 ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ
 ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ ឆើយ

[illegible]

១២១ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២២ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៣ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៤ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៥ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៦ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៧ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៨ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១២៩ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ
 ១៣០ ត្រូវការបង្កើតឱកាសឱ្យប្រជាជនបានដឹងពីការងារ

[Faint handwritten Burmese script]

ពន្លឺការពោះឆ្មើ ឥរាជព្រះពន្លឺឆ្មើយស្រីក្នុង
 ក្រុងយាងចូលនៅក្នុងរាង ក្រុងប្រាសាទព្រះ
 មហាវិហារ យ៉ាងក្រុងឡើងព្រះឡើងដំរើ
 ចម្រុះ មានព្រះពន្លឺយស្រីក្នុង យាង
 ចូលនៅក្នុងព្រះពន្លឺ ដើមក្រុងយស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ

៖

ក្នុងប្រាសាទឡើងព្រះពន្លឺយស្រីក្នុង ។ គេនាំឡើង
 ដំរើក្រុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ឡើងស្រីក្នុង យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី

ឡើងស្រីក្នុង យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី
 ក្នុងប្រាសាទ យស្រីក្នុងព្រះពន្លឺ យស្រី

ចាត់ចែង ក្រឡាធិបតី ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ
 ប្រគល់ឲ្យ យកដី ឡើងមកលាបប្រគល់ ឲ្យ
 យកដី ឡើងមកលាបប្រគល់ ឲ្យ ធានាបណ្ណ
 ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ
 ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ ធានាបណ្ណ

ក៏ដូចជាដំណើរនេះ ។ តាមនោះ ព្រះយេស៊ូវបានគេដឹងថាជា
 ក៏ដូចជាដំណើរនេះ - ម៉ោយដូចនោះក៏ដូចជាដំណើរនេះ ក៏ដូចជា
 ។ តាមដំណើរនេះ ។ ដំណើរនេះក៏ដូចជាដំណើរនេះ ក៏ដូចជា
 ។ តាមដំណើរនេះ ក៏ដូចជាដំណើរនេះ ក៏ដូចជា
 ។ តាមដំណើរនេះ ក៏ដូចជាដំណើរនេះ ក៏ដូចជា

[illegible]

১৯০৬ সালের ১৫ই আগস্ট
 লেখক: শ্রীমান শ্রীমতী সত্যবতী দেবী

අනුරාධපුරයේ සිට පැමිණි බවට තීරණය වූ අතර එහිදී ආගමික නිලධාරීන් විසින් පිරික්සීමකට ලක් කළ බවට දැනුම් දෙන ලෙසට මෙම ලේඛනයෙන් දැනුම් දෙනු ලබයි.

[illegible]

၁၀၁၁ ၊ အလွန်အလွန် သိပ္ပံနိက္ခိယ သမာဓိတိတို့

ឧបសម្ព័ន្ធ គឺជាសកម្មភាពរៀន ។ បង្កើតឡើង

ឧត្តរៈ ពាក្យក្នុងស្នង ពាក្យក្នុងស្នងសោត ១

ကောင်းသော ၊ ဗုဒ္ဓဝိညာဉ်ရှိသူများ၏ အားကိုးရန်အတွက် ၊ ပစ္စည်း

မာရ် ၁၈၇၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့ (အင်္ဂါနေ့) ၊ ရန်ကုန်မြို့

ក្រុងសៀមរាប ខេត្តសៀមរាប ក្រុងសៀមរាប ខេត្តសៀមរាប

លេខប្រលោក ៣៣២ បំបែក ជំនួយ ដោយ កេតិកភណ្ឌ ព្រះបាទ

ပေမူ စင်စစ်အားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံ (ပြည်ထောင်စု) မှာမူ

ស្រុកបឹងកក់ ខេត្តកណ្តាល ថ្ងៃទី ១០ ខែ ១១ ឆ្នាំ ២០២២

ព្រះគម្ភោក ឆ្នាំទី១០០០ ១ ដើម្បីបង្ហាញពីការបោះឆ្នោត

កង្កែបដែលនៅក្រោយ យកវត្ថុតាំងនៅក្រោយបង្អួច

ឆ្នាំបដិភត្តិ ៩៨៩ ឆ្នាំចន្ទគម្ពីរ ៩៨៩

វិញ្ញាណក្ខណៈ ១ ធ្វើដីត្រី ១ យកដីខ្លាចដោយ
 កាយកាយក្នុងដីនោះ កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ
 តិចសត្វក្នុងដីត្រីខ្លាចដីនោះ ក៏យកលើកយក
 មកធ្វើជារបបក្នុងដីត្រី កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ
 ច្រើនក្នុងដីត្រី ធ្វើដីត្រីខ្លាចដីត្រី ក៏

យកដីនោះប្រែប្រួល យកលើកយកមកធ្វើជារបបក្នុងដី
 កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ ក៏យកលើកយក
 មកធ្វើជារបបក្នុងដីត្រី កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ
 ច្រើនក្នុងដីត្រី ធ្វើដីត្រីខ្លាចដីត្រី ក៏

ក៏យកលើកយកមកធ្វើជារបបក្នុងដី
 កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ ក៏យកលើកយក
 មកធ្វើជារបបក្នុងដីត្រី កាលបើឃើញពួកសត្វប្រភេទ
 ច្រើនក្នុងដីត្រី ធ្វើដីត្រីខ្លាចដីត្រី ក៏

បុត្តចក្ខុវិញ្ញាណធម៌ត្រូវតែបញ្ចូលគ្នាជាមួយគ្នា ក៏ដូចជា
សេចក្តីបញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់ ព្រះវិញ្ញាណ
មានប្រការបួនប្រភេទ គឺ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
បញ្ចក្ខុវិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ

សេចក្តីបញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់ ព្រះវិញ្ញាណ
បញ្ចក្ខុវិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ

សេចក្តីបញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់បញ្ជាក់ ព្រះវិញ្ញាណ
បញ្ចក្ខុវិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ
វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ វិញ្ញាណ

ដូចដែលបានបញ្ជាក់ក្នុងកថាខណ្ឌ ។ ឯកតាត្រូវបានដោះ
 វាបានត្រូវបានបញ្ជាក់ក្នុងកថាខណ្ឌ ដោយបង្កើតឡើង ឈាត
 ដូចដែលបានបញ្ជាក់ក្នុងកថាខណ្ឌ ។ តាមបង្កើតឡើង តាម
 កថា កថាខណ្ឌ តាមបង្កើតឡើង តាមបង្កើតឡើង តាម
 តាមបង្កើតឡើង តាមបង្កើតឡើង តាមបង្កើតឡើង តាម

ក្នុងឧបទ្វីប ។ ពាណិជ្ជកម្មនេះ ដូចជាព្រឹត្តិការណ៍
ហើយ គឺជាប្រភេទពាណិជ្ជកម្មនេះ ។ បណ្តាញនៃ
២ ពានៈ ពាណិជ្ជកម្មនេះគឺជាប្រភេទពាណិជ្ជកម្មនេះ
ពាណិជ្ជកម្មនេះបណ្តាញនៃពាណិជ្ជកម្មនេះ ១០១ ប្រភេទពាណិជ្ជកម្ម
ពាណិជ្ជកម្មនេះ គឺជាប្រភេទពាណិជ្ជកម្មនេះ ដូចជាព្រឹត្តិការណ៍

ព្រះជីវិតក្រោយមក ក៏បង្ហាញប្លង់ ១ នាមក្រសួងនាម
 ចេញ ដុកកែតាមប្លង់ ១ ដែលមានមាតាបាទមួយ
 ឮ ហើយបានច្រើនថ្ងៃក៏បានបង្ហាញ ដោយពុំដាក់ចាំ
 អនុលោមតាម ៤ ឆ្នាំ ដើមឆ្នាំអាទិត្យនេះក៏បាន
 ក្នុងសកលវិស្វកម្ម ក្នុងនាមពុទ្ធសក្ការ ២០៨ ឆ្នាំ

ក្នុងក្រុង ខ្មែរនិងក្រុងកំពង់ចាមនិងក្រុង ដែលកាន់
 កាន់កាប់ក្នុងក្រុង មកឲ្យយស្ស ១ ថ្ងៃ ។ ពួកគេ
 ក៏យកគ្រឿងក្របីមកបង្ហាញ គ្រឿងក្របីមក
 បង្ហាញ ខ្មែរសំពត់ឲ្យ៖ បំពាក់បោះបង្ហាញបង្ហាញ
 មានក្បាច់ផ្កាផ្លែ៖ ជាគ្រឿងខ្មែរសំពត់បោះ បង្ហាញក្របី

ជាយស្ស បំពាក់បោះគេក៏កំពុងខ្មែរក្របី ខាងក្រុង
 ខ្មែរ គេក៏ក្របីក្របីយស្សក្របីក្របីក្របី គេក៏ខាង
 ក្រុងខ្មែរ ខ្មែរក្របីក្របីបង្ហាញ មានខ្មែរក្របី ក្របី
 ក្របីក្របី យកឲ្យយស្ស ១ ថ្ងៃ ពួកគេក៏យកក្របី
 ខ្មែរក្របី ក្របីក្របីក្របី ក្របីក្របី យកឲ្យយស្ស

១ ថ្ងៃ ។ ពួកគេក៏ក្របីក្របីក្របី គេក៏ខាងក្រុង
 ក្របី ខ្មែរក្របីក្របីបង្ហាញ មានខ្មែរក្របី ក្របី
 ក្របីក្របី ក្របីក្របី ក្របីក្របី ក្របីក្របី យកឲ្យយស្ស
 ក្របីក្របី ក្របីក្របី ក្របីក្របី ក្របីក្របី យកឲ្យយស្ស
 ក្របី ។ ពួកគេក៏ក្របី យកឲ្យយស្ស

ឧត្តរត្ថម្ភតំលាង ។ ចំណែកណាមួយនេះ ជា
 មាតិកាដែលតំលាង ជាមួយនឹងមួយតំលាង ។ ម្យ៉ាង
 ទៀត បណ្តាតំលាងនេះ អោយបាននូវគ្រឹះធាតុ
 ឧត្តរត្ថម្ភ ។ ក្នុងអង្គនេះមានមួយតំលាង ក្នុងនោះ
 មាននូវគ្រឹះធាតុមួយតំលាង ។ ជាដើម

អស់នូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះនូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ
 ដែលបាន អោយបាននូវគ្រឹះធាតុមួយតំលាង
 ក្នុងនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ឧត្តរត្ថម្ភតំលាងនេះ
 ត្រូវបាន ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ។ ត្រូវបាន
 ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ។ ត្រូវបាន

ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ
 ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ
 ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ
 ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ
 ក្នុងនោះដែលបាននូវគ្រឹះធាតុ ក្នុងនោះ

អរតាវត្ថុ ឆ្នើមផ្កាស្រស់នៅពេលក្នុង ឈ្នះឥន្ទ្រវរ្ម័នៈ
នាវត្ថុ ។ ក្នុងកថាវិប្បាយនា ឆ្នើមផ្កាស្រស់នាវត្ថុ
ឈ្នួលបុត្របុត្រាស្រស់ ឆ្នើមព្រះពុទ្ធ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធជីវ
ព្រះវិទ្យាស្រីពា ឆ្នើមប្រជុំគ្នាឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់នោះ ក្នុង
ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ នៅក្នុងដីសមាគម

កាវៈ មានឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់
៤ ឆ្នើម ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ឆ្នើមផ្កាស្រស់
នា ១ ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ១៦ ឆ្នើម ១៦
ឆ្នើម ។ កាវៈឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ឆ្នើមផ្កាស្រស់
នា ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ឆ្នើមផ្កាស្រស់

ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ឆ្នើមផ្កាស្រស់
ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ។ ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់
នៅ (កាវៈឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់
៤ ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់
ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់ ឆ្នើមផ្កាស្រស់ឆ្នើមព្រះពុទ្ធជាស្រស់

ឡើយដល់បរិសុទ្ធមហានិពន្ធនាមនេះឆ្នាំដំបូង ខាងកើត
នូវនាមដែលបុគ្គលយកសម្បត្តិដែលប្រើប្រាស់ជាដើម ជាតំ
រោងក្នុងការប្រើប្រាស់ឡើយដល់បរិសុទ្ធមហានិពន្ធនាមនេះ
ឆ្នាំ ខាងកើតនាមនាម ដែលបុគ្គលយកសម្បត្តិយក
ដូចយ៉ាងមហានិពន្ធនាម ក្នុងការប្រើប្រាស់ដូចយ៉ាងនាម

ប្រាសាទ ក្នុងស្ថានីយ៍នៃក្រុម ហើយឡើយដល់បរិសុទ្ធមហានិ
ពន្ធនាមនេះឆ្នាំដំបូង ខាងកើតនាមដែលបុគ្គលយកសម្បត្តិ ឆ្នាំ
ប្រាសាទ ក្នុងការប្រើប្រាស់ឆ្នាំដំបូង ។ ព្រះបាទព្រះ ។ ព្រះបាទព្រះ
សង្ឃបុគ្គលមហានិពន្ធនាមនេះ គ្មានក្នុងស្ថានីយ៍នៃក្រុមដើម
ឆ្នាំ ។ បើបើប្រាសាទនេះ បើប្រាសាទឆ្នាំដំបូង ។ លេខ

ក្នុងកំឡុង បុគ្គលនិពន្ធមហានិពន្ធនាមនេះឆ្នាំដំបូង
ឆ្នាំដំបូងនៃក្រុមបុគ្គលនៃក្រុម បុគ្គលនៃក្រុម ឆ្នាំដំបូង
ក្នុងកំឡុងនៃប្រាសាទនាមឆ្នាំដំបូង ។ បុគ្គលនៃក្រុម
ប្រើប្រាស់ប្រាសាទនាមនៃក្រុមបុគ្គលនៃក្រុម ។ បុគ្គល
នៃក្រុម បើបើប្រាសាទនាមនៃក្រុមបុគ្គលនៃក្រុម ។ បុគ្គល
នៃក្រុម បើបើប្រាសាទនាមនៃក្រុមបុគ្គលនៃក្រុម ។ បុគ្គល

គុត្តនបិដក ៩ ឥ ប្រដៅជាលក្ខណ៍នៃព្រះមហា
 គុដោ ចាតជាព្រះធម៌មាត្រៈនាគាសនៃជន ។ ដូច
 នបិដកៈអនុស្សន៍នៃព្រះ ។ ឧទ្ទិសន្យា លេខគុត្តន
 អនុស្សន៍ប្រដៅនៃ ឥ លេខគុត្តនអនុស្សន៍ប្រដៅ
 ត្រូវអនុស្សន៍ ត្រូវអនុស្សន៍ មានអនុស្សន៍

ក្បាលនាដើម លេខគុត្តនអនុស្សន៍ គឺឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យាត្រូវអនុស្សន៍ ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា
 លេខគុត្តន ។ ឧទ្ទិសន្យា លេខគុត្តន ឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា

គឺមាន ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា
 ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា ឧទ្ទិសន្យា

ឆ្នាំ ១ ឬក៏សំដៅដល់ពួកមួយ ថាជាច្បាប់នាគ
 ក្នុង ឆ្នាំមួយសំដៅដល់ដំណើរនាគៈតាមពួកដល់ពួក
 ដែល ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគមួយឬក្នុងឆ្នាំមួយៈ
 នាគ ឆ្នាំនាគ ក៏ហៅបុណ្យសំរេចចេញកំណើតសំដៅដល់
 មួយឆ្នាំឆ្លៀត ឬក្នុងឆ្នាំមួយសំដៅដល់ ឆ្នាំនាគនេះ

ឆ្នាំ ២ ឬក្នុងឆ្នាំឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ដែលសំដៅដល់ឆ្នាំឆ្លៀតចេញនាគនេះ ឬក្នុងឆ្នាំនាគនេះ ឆ្នាំ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ

ឆ្នាំ ២ ឬក្នុងឆ្នាំឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ដែលសំដៅដល់ឆ្នាំឆ្លៀតចេញនាគនេះ ឬក្នុងឆ្នាំនាគនេះ ឆ្នាំ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ
 ឆ្នាំ ១ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ ឆ្នាំនាគនេះឆ្លៀតចេញ

អញ្ជើញបាទប្រកបដោយឧបាស
ប្រះកាល់ឧបាសប្រកបដោយឧបាស
តើឧបាសប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
អញ្ជើញបាទប្រកបដោយឧបាស

ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស

ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស
ប្រកបដោយឧបាស